

CHICAGO

Musikalen *Chicago* hadde i regi av Bob Fosse urpremiere på Broadway i 1975. Den hadde 898 forestillinger før en ny versjon ble laget i 1996. Denne versjonen går fortsatt, noe som gjør den til den lengstlevende musikal på Broadway. Også på norske scener har musikalen vært oppført flere ganger. *Chicago* ble filmatisert i 2002 med Renee Zellweger, Catherine Zeta-Jones og Richard Gere i hovedrollene. Den ble en stor suksess som vant seks Oscar, blant annet for beste film. I tillegg ble filmen og nominert til ytterlige 7. Chathrine Zeta-Jones i rollen som Velma Kelly, vant Oscar for beste kvinnelige birolle.

Chicago handler om bruk av løgn og berømmelse i datidens rettssystem. Roxie Hart, spilt av Renee Zellweger drømmer om å bli en stor varietestjerne, men når det viser seg at han som lovet å hjelpe henne har løyet, dreper hun ham og havner i fengsel. I fengslet møter hun sitt store idol, nattklubsangeren Velma Kelly som også sitter inne for drap. Møtet mellom de to blir ikke så enkelt som Roxie trodde. Forsvarsadvokaten Billy Flynn, spilt av Richard Gere, hjelper henne til slutt ut av fengslet så hun kan begynne på veien til drømmen om å bli stjerne.

Musikken og dansen i Chicago er helt fantastisk, og to av de mest kjente sangene er *Al That Jazz* og *Funny Honey*.

Både Robbins og Freeman spiller glimrende, og bringer en ekstra menneskelig dybde til filmen som er en klassiker som fortjener å sees flere ganger. Filmen er sikker i alt, regien, historien, oppbygning, skuespillet. Det er dette som gjør at *Frihetens regn* flere ganger er kåret til en tidenes beste filmer. Den ble nominert til 7 Oscar, men vant ingen.

Biografier

REGISSØR

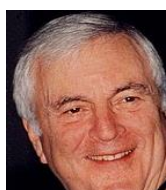
Rob Marshall, f.1960.



Rob Marshall er amerikansk teater og filmregissør, i tillegg er han en kjent koreograf. Han har blitt nominert til både Oscar og Golden Globe, og vunnet en Emmy for koreografi av musikalen *Annie*. Tony-prisen har han vunnet hele 6 ganger. Blant han mest kjente verker er *Chicago* 2002, og nyoppsetningen av *Cabaret* 1998.

MUSIKK

John Kander, f.1927



John Kander er amerikansk komponist, mest kjent for sitt arbeide innen musikkteater. I samarbeidet med tekstforfatter Fred Ebb skrev Kander musikken til 15 musikaler, deriblant *Cabaret* 1966 og *Chicago* 1975, som senere ble tilpasset til filmer.

SKUESPILLERE

Catherine Zeta-Jones, f.1969,



Chathrine Zeta-Jones er fra Swansea i Wales. Før fylte 10 år var hun med i en teatergruppe, og i 1987 spilte hun i *42nd Street* på West End i London. Kjent som skuespiller ble hun i rollen som Mariette i TV-serien *Livet med Larkins*. Utenfor Storbritannia ble hun først kjent gjennom filmene *Zorro- Den maskerte hevner* 1998 med Antonio Banderas og *Entrapment* 1999 med Sean Connery. Zeta -Jones vant Oscar for beste kvinnelige birolle som Velma Kelly i *Chicago* 2002. Hun har vunnet flere priser både på teater og film.

Renee Zellweger, f.1969



Renee Zellweger er en amerikansk skuespille og filmprodusent med norske røtter. Hun ble først virkelig kjent for sin rolle i *Jerry Maguire* 1996. Deretter fikk hun to Oscar-nominasjoner for beste kvinnelige hovedrolle som Bridget Jones i *Bridget Jones dagbok* 2001, og som Roxie Hart i *Chicago* 2002. Hun vant Oscar for beste kvinnelige birolle i *Cold Mountain* 2003. Hun har også blant annet vunnet tre Golden Globe, og er blant de mest etablerte kvinnelige skuespillere i Hollywood .

Richard Gere, f. 1949.



Richard Gere er en av de virkelig store skuespillerne i Hollywood. Han har teaterbakgrunn fra blant annet London, der hans første rolle var i teaterversjonenn av *Grease* 1973. Film begynte han med på 70-tallet, og hans første hovedrolle var i *Himmelske dager* 1978. Senere kom *En offiser og en gentleman* 1982, som da ble det virkelige gjennombruddet. Den store kinosuksessenn, *Pretty Woman* 1990, er også et av høydepunktene i karrieren. I musikalen *Chicago*, hvor han spilte Billy Flynn, vant han Golden Globe. Gere har spilt i nærmere 50 filmer, og mottatt en rekke priser.